

ॐ

निलोपौ

कालिमानि

१५७

दि १ वैशाख १०५६ मिला १ लया: १

दुपः

जि० बि० ओझी

शमशरण सायमि
रजेंद्रलाल अमात्य

मंगलनारायण सायमि
नारदवज्राचार्य

जवाहल पुचः

शमशस्याद मिश्र व शिवेश स्यस्यः
शमशस्या त्वः

मू- ज्याकुथि :-

युवक अध्ययन मन्दीर
कालिगति ।

श- ११-

चिबारां ६ किसि किसि ल्पानां धौय नयुं

मदुर-परमानन्द बजायार्थ

थौ लच्छीं लिपा, चच्छी नापालायत, यच्चुक्का समायाना थःगु
विलिविली जायाचंगु ल्यासे जौबनापिज्वेका थ प्रेमिया प्रतिदाय
तिमिला सर्गःखल्लय पिहां वै च्चन।

पृथ्वी नै गलि उवाउल? काय वं
सुपांय्या न्हयोःनै स्सारायाना च्चनै मागु ? गुलिसे धौसा नयधु-
कान म्थुम ।

मेजु ! थौला ह तसकं हिंसि दु। काय गन वनेत थपाय-
सकंया समा? कपायथै तुयुगु सुपाचं न्यन ।

हं मस्युला? थौ पुनही । पृथ्वी हं धुमधाम उत्सव जुधै
जितःनै स्वयगु साप इच्छा... । - तिमिला म्हा म्हा थुली हं
ल्हात ।

पृथ्वी उत्सुकता पूर्वक न्यनाच्चन ।

जितः ह्मेमालाः? थौ ल्यव नापलायगु रात मसुला? - सुपाचं व्यंग
याना धाल - हंत स्सारायाना सःता च्चंगुहे जिं हं ।
पृथ्वी थव हं सह्याय मफुत । थःगु न्हयोने थः प्रेमिकाया अपमान
सह्याय फेमसु ।

अे दानव सुपायं । जिमिगु प्रेम हंगु हु नासयात ?
न्हायमनय चिकंतया न्यो, यदी थौया रात नं ह सदांयाथै जिमितं
फायत सनधासा हंगु सत्यानास ज्वी । - पृथ्वी तसकं तं पिकया
सराविल। तिमिलां मिवाय जायक खल्वितया थ प्रेमियात चुकलि
याना च्चन ।

पृथ्वी सरा सुपांय्यात असल्ल जुल । उग्रिमे अनं व
थनं व मदैक सर्ग जायक सुपायं मुंवल । सुपायंया फौज तिमिलायत
जवर्जस्ति धे पुना वलात्कार याना चंकल । अले समस्त सुपाचं
काल मैखया रूपकया पृथ्वीयात संग्रामया आवाजविल। न न्यायवल
पल्पसा तीताहल, वा वयकल, फय वैकल, घनघोर ज्वीक प्वंया वम
कुर्वल ।

सुधे! तःधुं वुया फांटया दधवी ज्यापु व ज्यापुनी निम्हदना सी ते
 लुयावया चम्ह, घायात वीविया चन - वेसाहा थिकेवले देवन फन
 अन्या याशु सिनम्ह घी । सख्याय ज्याला का ? गुलिसे कयु वाठी नास
 जुल, गुलिसे कयु वाठी नास जुल , गुलिजक आलु नास जवी धी ।
 ह्वे लिक्क स्वैचम्ह मुलसुल दनाचम्ह तिभिला स्व स्व
 वैचंगु स्ववियात हे महुसे फिसिक्क ह्वे न्हिल ।

— X —

नेपाः या तः धंगु बैक । स्वला पला-ह्यो सरुवा
 भुया वम्ह मेनेजर भाबु -वेक्या साहे जंचय्यायां
 न्हि व्याः । बरोबर दें न वया नापय बैक्यु पौ दै ।
 पौ पाली । स्वै । यः थम्हं मुसुं हिली ।

ह्वे । मस्त फुक्कु जवना कला महलसीखाः फल
 —" दु धंगु पहल्याः ल उलेमदि पौ ह्वकाह सिनी
 ह्युयाला लिसः बिडगा, करपिनी धटांधटा मजु ।

मेनेजर सान्त जुका हे लिसः बिल । " पतिइ
 ह्यु साहेहे मिलय मजुसा बिं द ह्वकाहः गु
 पौ धकाः अघे म्हासेकेगु ? "

— " गु " —

स्वयमते

किशन कुमार शायमि

स्वयमते क अय मन्त्र मनु
सः क्त्वं न्यनिपिं सुं महु
न्यना क्त्वं स्वतना सः
म्वाल धाहपिं सुं महु ॥

सर्ग स्वयकु क स्वगु लना
धर्ती बायकु सः क्त्वं न्यन
तर थन श्व मनु धापिसं
स्वमहु कन्त पिताया कुन ॥

स्वयगु क्त्वाय क स्वयहे मते
दुःख दर्द क्त्वं प्पके मते
मनूया मनुहे महुगु मन्दल्य
धःगु कत्थु क्त्वं गके मते ॥

धूयात फरसंजक पुइका धू वनि मरु, तुफिंहे पुइमा ।
- माओ

यदि धं अन्याययात न्हंका द्वाय मफुताकि, दनुहु
वं दन्तहे न्हंका द्वाइ । - लोवटर

धुँयत धालानाः सी तर वं धौय नइमरु ।

- शुभाष चन्द्र बोष

तक
- नमो देवा उमा देवाय

मिथः तत् किं स मरियाः धःगुरे इत्यय दयू स्वनाः
स्वाःज्योतिषा ज्योतिषा पिथना ज्योतिषा । तत्.... तत् धौ वत् मर्या
पुंल । मिथो मिथो दयू मर्या धाःचाता मर्या नृपत्तं पुंल दयू
ज्योतिषा पिथना पिथना पुंल नृपत्तः (आन) मर्या म जि ताःगु चाता
ज्योतिषा पिथना पिथना पिथना धाःत नृपत्तं सत्याये मर्याः । तत् हु
धाता मर्या मास्य तःनृपत्तं पिथना पिथना पिथना पुंल नृपत्तः ज्योतिषा
तात् तत्ततः धाःगु पुंल नृपत्तं पुंल नृपत्तः या तत्ततः हु । पुंल नृपत्तः (आधार)
मर्या , धाःत ज्योतिषा पिथना पिथना मर्या , तत्ततः ज्योतिषा पिथना पिथना तत्
(ज्योतिषा) ज्योतिषा पिथना पिथना धाःगु पुंल नृपत्तः जि, कय ज्योतिषा धाःगु तत्
नृपत्तं पिथना ।

8

ध्यानीचं - धिनाच, संयमी - सायमि, जापाळ आयाः, शुभकृष्ट -
 सुकुचा, नाटेखरी - नास, प्राकार - पःसा गयपुर फ व ?
 र्याळ ऐतं धर च्चनानु म्मु धव स्ताधिता निपाळ भाषाया मायं वु-
 या वःगु पंतः स्वां सः । स्ताधिता संवःया ज्ञाः ज्ञाः आसःग्व
 दळले प्याःफाया स्वये -

स्ताधिताय जंगु व व थि यात म्मसीके
 माहा स्ताधिताया पर्वाय्याची व समानधर्मी संवः धन प्ययच्याये
 (मुने) - अथिधु, स्वधिरु, वतिथिती, अथियु, आःधिसाः,
 जेधिसी, स्माधिसां इत्यादी । गुणिर सि रनादी - व - थि । स्ता व
 दुमंका दितं फोसं गळी स्ताधिसी धाःसा गळी जेधिसी न धाः।
 स्तास्तः स्ताधिता वःसा कुं अथिधु।।।।। वळी? स्वधिरु,
 वतिथिति इत्यादीया न्हयःठा वरी सये । अथिधुया लिः
 लिः माःसा वरु न्नादिसं - धन व - थि या मागे थि धुळुरे
 वुर जवदि धव च्चुया स्वाःपाये पुयाळि । जे स्वःवःरे म्मना
 धायेत धु व्थु रे म्मना न धया । धव वरी फोसं अथिधुया च्चं धु
 यात म्मसीका । धःगुरे माणाया संवःजुळि धी स्वानं लय, ल
 क्वाय, ज्ञां दंन, दंनं लय धीय - वनाः ज्ञानं तं याये थि ।
 अथिधु निपाळ भाषाया मुकां सतेति स्ताधिता जळ नव म्मस
 जवदि अथिधु व स्ताधिताया ज्ञी ज्ञःमःसां सन्ती उम्लासां
 स्वाः । ज्ञाळा व - थि रे निगुठिसं दज्येठ, म्मं ज्या सःलेमु
 ज्ञाः लय दनी स्ताधिताया ता म्मसीके स्ताधिता धायेळय
 घःने लय च्चयवय, न्हयःने लिजी, जय सवय वारिष पारिष
 वरी धुळी + दिजा दिना वरी धवया ज्ञी थि । फोनु भासं जव
 ददिण-मूर्त-परिक्ममात वन्ता-वन्ता-वन्ता-क्ता ज्ञी म्मस्य ।
 धन नं ता रे वनी । ज्ञाःसा धव ता निपाळी भाषाया क्ता यता
 ज्ञा स्ताया धनः ठाव वर । धव दसिण गुंजाया सायाःथी जळ चं
 ज्ञां व मिताया ज्ञी ज्ञःठाये ज्ञांया सां रे मिताया साया
 कुन्निळ धाये थं का ।

२

જાહેં જાહેં જાહેં મનુ પાસે થયે જાણિતા ખોળુ માળાયા મલા ચઃ
 રંગવઃચઃ । નિપાઠ માળાયા ચિ જાણિતાયા વિનિરિત મેંક ન્યાના
 જાંનુ દુ । જાણિતાયા સ્વાત્ય થયે માળાયા વિનઃ દુ । સાચે થયે
 ન દુ , થયે અવરણ માળાયા મનુજાઃ દુ જે કુળ (વિદ્વીચ) દુ ।
 જાહેં જાણિતાય જિનુ મરિતા દુ ।
 તેજા - જાણિતાયા તા દિશાવીય રંગવઃચ ઈ જાહેં જાણિતાયા
 જા વ જોધિયે યા રી જ્ઞાતિયઃ । જા- રી રી - જા । જાણિતા-
 જોધિયે । જોધિયે - જાણિતા ।
 જોધિયે વ જાણિતા રાઃયે દાનુજિયા ચઃજા જે નિપાઠ માળા
 માળા કાચ જોધિયે ચઃજા જાણિતા જા વિમાયા કાચા ???

અ. ગુજરાત દરબારિયે

ચાં = જાણ

જાંવા = જોધા

જાં = જાણ

વથ = જાણીતો

દસના = ૨૫૫૨

જાં = ૨૫૫૨

વાં = ૩૬૫૨

મેજા = ૨૫૫૨

સાચીયઃ = વિનિરિત

જોધાયા = જાણ

હિં સુસા ?

i) ને. જાં ૧૦૯૨૫૩૫૬ સિરખા
 "મીનુ માર મીનુ ચાં જા" સુખ
 લી માનુ કંડુ મારે ચાત મનુ
 જાંજા

ii) ને. જાં જાનસંરવા ૨૦૦૭
 જાંસાં વાંજાં જાંજાં જાંજાં
 જાંસાં વાંજાં જાં જાંજાં જાંજાં

iii) જાં જાનવા ૧૨૬૬૫૬
 મચાં જાં જાં જાં જાં
 જાંજાં જાં જાં જાં જાં
 મચાં ૨૨૬૬૫૬ જાં જાં જાં જાં
 જાંજાં

मे

- दुर्गा लाल

धुलि बा: दिल्ल थौं जुल्ल मस्य
जिं प्रेमाना धुलि जुल्ल मस्य ॥

स्वर्ग स्वर्ग म्हाल ह क्य बा: जुल्ल तुग:
दुनियाँ हौं मर्म मधु
ह स्वर्ग वका थन स्वर्ग सु दु ॥॥

निन्हु बासक्या वन पंढी व्वया
जिन् मन्वा स्वर्ग सुन्य ह्या
वाय मालिका जिं सत्य मस्य ॥॥

अमेरीकाया न्हा पांम्ह राष्ट्रपाती जर्ज वासिंगटन या माँ
मेरी ख:। वासिंगटन किं हें दुबलय् हे क्या बौ मक्य धुं कल।
उके मन्वा वासिंगटन यात गाकन् आरप: झां बिया प्रम
पदवि धन सम्पाति कीके गुलिइ मू न्हा क्या माँ मेरीया हे
हु। ह्क: हतालसय वने न्ह्यो माँ या सुवा: कावम्ह
वासिंगटन यात माँमं सुवा: किं ह्युं धाल - "लिहा
वयवलय् न्हातय बिजय्या तरवार ज्वरा वा, ध्व
सम्भव मजुल धा: सा थ: हे तरवारय ज: हुं।

बारं

‘व अवलौ तक बाहः मवं नि’

मंगल नारायण सायमि

मिना मिना मिनि ।

मिना सुखी स्थाः । मिना फिधर जनागु म्मुधि । गुति नःति

रान । नजतिनि नजतिनिपि नहि कान । फिधर नौ वगत ।

तार थौ वहे मिना हाकु चो गरीपि च । उः वग गाःगु फिधर

मिना पाजवगु वग म्मुधि सुखु न । वाफ धी धुंल । मिना गात

उरुं वग वग अजि थौकन्हे धी हाता चनि - धिक्का हा हा जन्म,

वरी क कलाः दुम्मेभिले पयन वनिम् । थौ सुपा मय धुंल ।

ताजत जाय धुंल , मिना आतां धलिम्प स्तै चंगु । वं धमं धः म्मेसितहि

वा जव म्मुत । वस्तु हु जुल, गथे जुल । वं वाक्क हित, त्हाः म्मुचित,

पाजवगुः जगत, तं वगल अलि आतां नं मुसुं मिना हातन वग स्वालय

वः वम्मे सुत्तु । उत्तु उत पाना वन । उद्रिम्प वगः कयुंल - हुं लुम ये

हावपिया तःगु दव ग्वाल् मनु - मिनाभिजंत । उम्प नागो मा लं

जव जतं दवुलि नवानाई - लिपिपित्त ज्ञापगाय पल्ल सुम्प चना

दिल । धन दवुलि धनेह्य त्पनागु नजतिनि नजतिनि गागन दोत्रय

पलाः तग जंम्प नलिक्कातार - म्मुधि । नापं नाजाः म्मे र्हागो

क्कातार स्मे कुमार ।

हापा थाःगु सः वर । मिना लकलता । चंका । थौ वग म्मे हातेगु

दि । न्नु दवुया न्नु खलाने स्मे मिनायात पाचिना धत पैको -

नु नु ग्याय म्मा । मानो जहिपा लिपा न्नु जोठाव वंपिये ।

मिना धः धम्प तना म्मे हाते दत धैः धै । मिना म्माः वेत स्मे पाचिना

तैः तःगु दु धैगु । धै म्मे हात । म्मे हाते जगल । हाकन हव वहे

हापा सः लिक्कल ।

सु! भिजा रेडिया न रगाव माझा ? - भिजावा जोगाय हम्ह
वाकःति तंम्ह हि धुवा पुख्या राती खः गिरा । धरिमां खी जंम्ह
भिजावा न्हळें चार । भक्तां ज्ञां रे... । ज्ञाप, प्यागुक दना
रेडिया सात ।

ज्ञाप मं भकुठा तु ? रसा कुमा र दुर्गा भक्ताः भिजा ? - ज्ञापमय
हि धुवां न्ह ।

..... भिजां स्वयं रसाः ज्ञापत ।
जोचां रे पुड पुड - हि धुवा ज्ञापत ।

जिमि न्हय्या म्हा वृत्तं - भिजावा स्वयं रसाः पित्त -
स्वयं दुर्गा भक्ताः गु । ज्ञापं पुर्गा म्हा । - भिजा रिक्त रिक्त
रसा स्वयं ।

मजिनां हि गजिनां ज्ञापुक चो फ, निधि कै म्हा ।
धन्य जिमि न्हय्य, ज्ञापि हिं स्वापुल्यापु ज्ञापः म्हा । वंज गुरु
स्वयं पुड ज्ञापत रः ज्ञाप । भिजा ! भिजाः हि प्यावं प्यावं पुयाजु,
धो पुजावं न्हय्यः रसा नाजविठ ।

जिं ज्ञाप तु म्हा, प्यावं ज्ञाप न्हय्यः रसा पुर्गा - भिजां वाग
निजाव ज्ञाप नं वाग - जि, ज्ञाप वाक म्हा नि ।

[मिजांतयत्त तलव गुलि दु ?
व]

मिजांतयत्त ज्वदं दत ? - धका न्यनादोगु
मुल दि गुवले यानादोमते ।]

कविता

जगद्गुरु - परमानन्द कवीन्द्राचार्य

भावानां

जिनं स्तुति धन संसार
अनित्य य अन्धकार
अत्याचार व पापाचार धन

जकिं !

जितः धन जान्ति मन्त्र
जिं चाउ जित
राग, द्वेष, मोह, लोभ, क्रोध
जिगु पत्थर म्हाकु शरिस्वार
संसार श्मी मसाने चो चो पु
म्हाकं म्हाकं जनाचन

भावान !

जिं धनं धुल
ध धन संसारे दु
जकिं धुं वं
संसारया धू धू चाय
धुति धुति लय
धुति धुति फस्य
धम धम मया कय
न न्याय न्यानाचन
मनं मनु मसिदि

म्हपुजाया मन्त्रः

— सुरेन्द्र राज जोशी

थो म्हपुजा। चिकु सहायायां बहनिष्ठले मातुमामां जि व मि
मखाचा हे श्र्यंकाः लुखाय ताक ताक याना। पल्ल लिपा खापा चाल। ल्हातय
मतच्यथल ज्वना दना चैम्ह कम्ह मिसा बिस्ता वस शौणर्ण घाः घाः
जुईधुंगु वयागु स्वाःपा जिं दक्को सना। निम्हैस्या म्हस्युथं म्हस्युथं जुल
काय व मां नापलात। म्हपुजा जुयाःला मस्यु व भिखाचा हे नं थो
न्हयइपुस्से ताछासाः, भिंगु हु मदुसा दुथे पुथे ज्वरीयाना तःगुहे सनी।
बहगल्य ध्याकुंवाय हिसिचालाःगु चाकचालाःगुम्ह = मन्दः क्यू नं च्या-
तःगु सनी। उकुमुक दनाः कुघाय कुघाय थें जुल - मत्यःनिला मां म्हपुजा
यायत? सापहे लिबाहे धुंकल... । जिं प्याच न्यनेलात भुतुलिई ज्वरे
याना चैम्ह मां पारें लिप्तः वल - सिधल सिधल थःहे लिबाक्क वयेमा...
का ... मन्दल्य फयतुसां जिल। ल्यतातां जि मन्दल्य फयतुना घौकि
लिपाहे जिगु न्ह्याने त्यहल - बिसताया पाउंगु रसं जाःगु भांगत्या,
शौणण्या सायुगु रसं जाःगु साइसि, तग्वः जुसं निक्कसक्क जुसां जाशाय
रस क्कुतिहे मदुगु तःसि, अत्ताचारं दुने ध्वगिना चने धुंगु स्यांगुलि,
नक्याथे जाःगु खोसि, दुःस पिर व व्यथातया प्वःविना तंगु प्वःसिपा
आदि क्कदो सिसाफुसा।

उकले जिमि मां थःत थमतुं फाय फाय थें सनाचन

लः लः धागु खवि दः क्यने मास्ते मवयाला मस्यु। जिं तिःजक न्यना -
जाः नं = मत्यःनिला म्हपुजा यायत। पर्सि च्चकां मिसा पिया न्ह्युखा-
त्या - त्यल त्यल धावां दः नसला बिल। क्काःगु ल्हातिई स्वांगु लः
लायव चेतना व जागृतिया लुबु दं थें म्ह कम्ह जिरिंग घाल।

मत च्याकि धुपाय चकि हाला च्वं माया सःलं नि जि फसंग वन।
 कृपाय कृपायर्थे जुया मामं धाःथं व इताः व धुपाय च्याका। उक्ते जिगु दुने
 कु च्याना वःथं जुल। जिं थःत थम्हं तुहे मेम्ह न्हूम्ह सन। जिमि मामं समस्या
 या जर्का पर्यना मन्दःया उखे धुखे हात। सासः ल्हायत सने धुङ्गु व्हः
 इप्वाःवानं तिनाव्युबलय सासः कुं थं पर्यने धुङ्गु जर्कानं गुई गुई निला
 वंगु सना वाल्ल जुया। जिमिमामं पुजाभलय च्वगु सिन्ह, स्वां, जाकि, मन्दःल्य
 हु हु यात व जित व लुममं। शायधासा दुने बिवाःया धौबजि वायकाः जिगु
 मन गन गन व्वै वंगुलिं जिला हुगु निर्जिव वस्तुर्थे अर्थे च्वनाच्चन सनि। लिफः
 स्वया हुं कायर्थे यायां सैलुइताः च्याकि धका निकः स्वकः धाःगु तायवं
 जिं कावाकावा सुकुन्दाय थीकाः मत च्याका - अज्ञानताया ख्युं कौठाय
 सुलाकासा म्हिताच्चपिन्त सुयो केनेथे जुल। कां पिन्त मिता कुइर्थे जुल इताः
 तौ सिया धौने सलल्ल च्याना वन। मानो शाणकतयगु ह्येनय आलमत च्याःथं,
 समस्याया क हाकुताय समाधानया पलाः न्हयार्थे ख्युं नय(आकाशयै)न्तिमि--
 तिमिला लूर्थे। स्वाउंगु नुगलय क्वाःहि लाःथं। जिमि मामं फाफा धकाः
 सगं बित्यंगु सना जि सापहै ल्यताल। तर वेगु हिम्याःगु थस्वगु ल्हा तिइ
 जिगु मिता म्क्कट्ट म्क्वाट्ट वन - ममताया न्क्कट्ट क्वाःल्लय बुक्क मना
 तःगु ख्ये ग्वः बिबसताया ब दाल्य पुकातःपिं त्यात, ल्हाणया दाल्य
 कुनातःगु व, आशाया पुखुर्थे जांगु सलींवा। - गह्याम्ह ग्वाज्यः, फा फा
 धायवं फयमाका..... का याकन फा। धासैलि तिनि जिगु ल्हाः न्हयात
 मनं मनं बिबसताय च्वनानं फयव्युगु मां या ममता प्रति कृतज्ञताया ख्ववि
 हायकु हायकु जिं व सगं फयाक्या ।

दुकल ह वा न्याना जल जाशायामुलाल हक म्हुत । दका । धुल्लाय तसक्यव
 न्हाव न्हयः नै तया व्युगु सिसाबुसा दक्का दः उल्लाना बिल । दक्का जि
 है नयफे र्थे, दक्का जि है याय फे र्थे । जितः अवले तिति जिम्मेदारिया
 भावनां चास्स सुल, हुं याये माः गु लुमन । जले कावाकावां जि मां यात
 वनि याना बिया ।

कुनै ध्वारा ध्वारा सः ताया आसे दने मत्येनि धा धा
 जिमि मां कुहावन । अवले लाक्क जिगु मिखा सिसाबुसाय फवाट्ट लात ।
 दः ला न्हापां न्हयार्थे जाः गु सौसिं नी तय्याय मास्ते वल । कैरा-खला
 प्वले र्थे शौणक्त्यगु लाफः पिहमास्ते वल, मांगत्या प्वलाः विरोध याये
 मास्ते वल । व्यनं जि वाक्कु जिना सह्याना चना, हायधासा जिगु म्हुपुजा
 सिमघनी, दने मज्युनी । मन्दल्य थोक स्वया - न्हावतिनी चाना चंगु
 इताः सिनाः कुं त या पिहाविया चन खनी । - बिश्व युद्धया तीप व
 गीला म्हु बल्य र्थे । चिकिवाधंगु मन्दः नं धायहे मफयक तः धं जुयाव र्थे जुल -
 उल्लेलाः थुल्लेलाः मदयाचंगु स्वां, सिन्ह, धुपायत नं युद्धया सीपिनीगु न्हि
 सीम्ह र्थे । दः लुयाय लुयाय र्थे जुल । चनां चने हे मफया यः मां ।
 थहावये मत्यः निला धका सः ता ।

नकतिनि न्हिलाः ज्जाहावंम्ह मां सुक्क सुक्क
 स्वयाः थाहावंः गु खनाः जि सह्याय मफुत । लिपा न्यनानले तिनी सिलका
 जि थ म्हुपुजा याना चंपिन्त ज्वंगु खनी । सिपाइवातयत, कुनै तुं पिहका
 कावाकावां दः सिफं लुत, खवि धाः हायकु हायकु सुवा बिल । नापंतया

तः गु कलशं शान्तिया लः पा हायका व असाधारण मन्दयात तुफिं यच्चुक
 पुना स्वतः। उल्लियाय सिधेवं कः--न- मयवी दः न्ह्याच्याका मि जिमि
 मां कुहावन..... कुहावन, थाहां मवः जि मयी मयी मय नय सिधयकानं
 व थाहा है मव। तं पिक्या धै याना जि गुरुक दना - जिहा जिह है
 लासाय म मना चंम खनी स्व स्व थाय पतिकं वास्तविकता सिवाय म
 महुं है महुगु सना दः ला कुमिं यंकुर्थे जुल। जिमिं मां, जिह माग सिसावुसा
 दः माहे मास्तेवल, श्व म्हास धका लुमंगुलिं थः थमन्तुं ह्क न्हिले मास्ते
 नं वल। न्ह्याथै जुसां व म्हपुजा मि जिह वास्तविकताय प्राति व जागरण
 या न्हुगु स्वां पिना थकु दु। आहा। गजबु व जिं म्हगसे संगु म्हपुजाया
 ५ मन्दः।

प्रकाश्याच्या अर्था हायका चवनेमते, मरगुसा
 जि न्ह्यागुलिं सां गः कियार सिनावनं - मयां सिक्क हायका
 चंगुलिं - मंमं ही मी चाड।

कन्हे मरगु - याः हें वमं न्ह्याय म्हेसिया लातयल कुई माः
 जुमं गानं मरु। असाय हिमी चाड - जि वलकिं यन हें हें हें यापु
 हें मरु। कुई कायसा या सय दयमां। ॥ प्रकाश्याच्या कुई गान हें हें ?

त्यपय - प्रकाश्यां लिखः वि।

अर्था हायका चवनासा ? याकनं जवनावा हें - ललमं ही मी
 चाड। ललमं ललमो य कुगु रवनां त्यां कुई लिखावी। अयनं
 ललमं सिया लं लनी मरु। हायकिं सिक्कं व्होंगुलिं सधां
 वेंल - त्याय त्याका हायका चवनीगु जुया चवन।

श. जे न्हं

निरास जीमखु

- कृष्ण गोपाल शोष

सः जि च्याम्पति चः क्षिपिं
हायबासां क्षिपि न्हिले वै चलेवं
गुलि त्वाकै मःदु त्वाकि क्षिपिं स
धे धे त्वालिस्थ न्ह्यु इति इतिनं

स्वगु-इह-इह इदय हुहु-स्वका
वाहिले स्व स्व क्षिपित न्हिका ॥

परिवर्तन घःवा स्थिर जुकी
न्हिलेपा क्षिपिजक जुल वासा

वेदनाया स्ववि हायका
थुलं व्युगु सार्को थाना
मौल्युया चनेनि उः महु पुबुलि
स्ववि घाः नं थव ह देह प्याका ॥

राणातयुगु कु कृत्यया अंगः तद्व्यागु कूगु दुष्यगु
मतिनां जाःगु भागु मंगल नारायण साथु मेया
अपत्यास ॥
हि भ्यागु पला रक्वाय
पिदने ल्यंगुदु ।

चि-वारं 'व मिसा' - नारद नृणाचार्य

७६॥५॥

व कीठां स्वा इयाउका मिसुंवल । उ हुने कीठा
निम्हैसिया निम्हा सलं वैत लिपुलिया है चन। स्वहानं दुर र र
काहां बना उहे भःगु हैं दुपित । रें रें मिःगुः पुपु पुपु मिःमनाउ
उहे हैया कयालय मिता जीयकल। निगः मितां वैतहै स्वे चंगुं व
महाला इयां कीहुकल। हानं इयां पहीठ। वैतहै स्वेचंगु जासाकुति
मितायात स्वया मुकुका निम्हा । जनसं दुपित ।

बीहो । तताःबु धुलियाकन लिः वै धेगु गिगु नि मतिहै
महुगु व-उहे कयालय चंजंमह मिजनं नापसं सफु स्वे चंमह मिता-
यात नवात-नौहनोवक याना पहीयाला तताःबुं।

तताःबुम्हं वैतहै स्वया मुकुका निम्हा । व महाल । इयां कीहुकल।

७६॥५॥

सन्ध्या । व भःज्जना उहे हितिह वन । तहं दुरं मिगु निपा रिफा पि
ज्जना हम्ह मिजं नं जन वठा । निम्हं तल्लाना चन । सुयां पठाः सः
ताय दयवं मितां हितिह बायकल । मिजं नं रिफा पि बां बुठ।

तहं मुतःगु सः वगुलिं मितां हम्ह इयां पहीठ। हम्ह
मितां हम्हहै स्वयाक निम्हा चंगुं । व महाल । दिक्क महाल उहे बाःगु
क वः ज्जक व्यकुं ज्जाना मिजं लिहै ननि म्मासं सुरु सुरु वन।

७६॥५॥

सुपां।पां कन्है । व मिता कयालय तने ड। पहीं इयां काः
क मिज्या उहे कयालय स्वे चनीगु । एक तहं । ज्ये सजां कयालय

जना स्वे जंगुलिं क्या मिताया नः श्री गुप्ता वनाउर्के विगः वैत
 मुलं तयगु डाक्टरं सल्लाहा किलाउर्के यों नरावः निरी धर्म मनु सनम
 ताःया ग्लासया माध्यमं पदा कर्मा काः जग पिक्का उरी कयाला
 स्वे जंगु। कारण व मित्रं नं उरी है डेरा तांतलानि-जुनुदे ।

चुप्पायां भू

मिलि धा। इवहे शहरे लेखनानया दगु शहर। तच्छं मिलि-
 पसल्य दुहावन। दम्हेस्यां शःत यःगु रजथा वसः ल्यथा
 शःजक पसःया इसररुमय दुहावन। भचाल वं पसः
 युवाः अलुलयात सःता धाल - 'जि शःत भचा वल्लः
 वने धुंकल, हानं जितः शः नं मयः। उके जिं दन्त
 मिजं पाया दयकेगु कवःदिना। - थुलि धयाः वं शःगु
 फोन नंवर नं किल। पसल्यां भाजुं नं स्विकृतिथा दंगं
 वं मिसायात दकः चुप्पा नल।

लिपा पसल्यां शःगु कन्तुर चायेक। स्वःवले उके दूगु
 १३०० पौंड (२६,७०० तका) दां जायव जुगु रवंकल ।
 पसल्यां हरवराय चाचां मिसा ल्युगु फोन नंवरय
 दायल थानाः स्वतं क दगु - पागल खानाया फोन नं-
 कर जुथावन। अलेतिनि पसल्यां वा चायकल -
 दुने मिसां दाय सःतल धका।

- कलाउद म्याग्छे

आयु द्यूनेह - "७५"

व्यु कविता :-

यदि कदा सीमाः नैव सःता

का ह तुम्ह पासम लिख लिता व मुँता

पद्म या वै मृत्यु मञ्जरीमा

कृष्णं मण्डपं न्ययाने लघुने न्यपित्यापि, व व-वाः सिनात
सिनातक
न सिना-तयस

नै सिचा-सयस

कीमुह दुर्भाग्यवात हंसीयाना उना ज्वन

क यदि की सीहैमा: पैगु ल:सा

बोहो। कवि महिमा-न्युक्तः मरणा ज्योतिः

मुञ्च्यतामि किं फीणु वसुत्यगु हि व्यर्थं मनैमा

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्री कृष्णाय नमः ॥

की सीहै धुंनु सःसा कीनु सम्मानय^{प्र}बाध्य जी माहि

२ । पासपिं कीसं की समान दुश्मनलिखे त्वायमा :

यद्यपि संख्याय फी कम

कानन मीस बहादुरी काननपु

इमिन् यक्ता वसिष्ठ्या कदाय्

हमारे जकसा यमपुरी कयनेगु बकिसंग नकोरु

मीन नद्याने मत्स्ये प्यासं हृत्कृत्वा ज्वंसा हृत्कृत्वा ?

मानवाचित कां की व प्रात्राणि व्याकरा पुनः लिखि सामना यायक
जाल्प्य पुना सी त्यासा तब (हतिवार महुसा हुसि सा) त्वानाचने ।

मानवचित्त की यात्रा प्रारम्भ होती है तब (हृदय में) महत्ता तुल्य सा) त्वाना ज्ञाने ।

१. कलाउद म्याकै निरुपि महाकवि. लः । वयकः या ब्रन्म १८६० सनय
जन्मकाय कः । वयकः या कुक कवितात हान्ति जाः - स सुपिनि
विराजयः)

(१) कलादेव म्याक निम्नः मलिनः कवितात हान्ति जाः-न्त सुपिनि
 वयकः या पुक्क कवितात हान्ति जाः-न्त सुपिनि
 विरायय)

१८

विश्वविद्यालय

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

हस्ता ह्यं मातम्हं काताम्हेसित सं न्यकाञ्चन- स्व, इ जप्पी न्याशिवाया
 उव-ने मते, जि हन्म नी बजे वयबले मतली च्वना जा थुया च्वंगु दयमा। हुं
 हुं जुया मन्तकि जिं, स ज्वना येर पितेता ह्वयगु ज्वी
 मातया सं न्यना क-लाम्हं लिः बिल- श्रु पुलां सं त्वति, जं, बर जि य
 चान्हयु बाई बजे दुहां वयबले नं हि हें मदया च्वनकि जिं हु यायगु?
 ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

बहनीया ईः। चलय जुयाज्वंगु बसय कन्दकटरं विना कावळ। कन्दकटरं हम्हे सिके
 विना फुवन- स्वे, कविना हवव विद्यादिसं। पेसेन्जर- ग्वक बीगु न्ह्यज्वळ
 हवव। कन्दकटरं न्यन- हिं विना बी कुला? पेसेन्जर- कुं। कन्दकटर-
 मुं गुवळे? पेसेन्जर- बहनीहे। कन्दकटर- कु विद्यागु। पेसेन्जर- विनाका कु
 । कन्दकटर- मसु गुलि बंगु नोट विद्यागु धा का? पेसेन्जर- नोट मसु,
 विनाहे विद्यागु। कन्दकटर- (फकौवाया) तिकत गोल्ला? पेसेन्जर- ----
 वान्हीया बीकु। कन्दकटर- वान्हीये ज्युलाळे? पेसेन्जर- वाः..... ,
 बसः ह्यजळे प्याय जुंगु।

[illegible]

जिमिगु खें

निस्पत माँन बा लिपा पस्त बना ज्वपिन्त बुरु जाह
दनैमायक न्हयौ-सा हाःगु सःहै शुव तयजु सः। शुव तयजु न्हयलं ल्हाना
ज्वपिन्त हुं मति सां तयजु यायफे वैगु जिपिस्त न्त मनतुना।

न्हू दँ १०६७ वयंगु ल्हाताय फुकंसितं तयजु यायां ल्हाः
ज्वेह्मन्त पाँ(टाह्म पाँ)या रूपय कालिमाति त्वाःपार्ले पिदना ज्वंगु
शुव तयजु सः। हिकपिनि ल्हातय निला पाँ या रूपय पिहां वै वंगु स
हु।

तयजु तयजु तयजु यायां हिकपिनि न्ह- न्हयाने सवां
न्हू न्हूगु ज्वलतं ज्वलतं ज्वना तयजु याः वय फयकेगु लाशि सकसियां
ज्वहालि व सल्लाह्या वाशायाःगु हु ---शुव तयजु।

'तयजू' गिला चौ ख । दूपा जक पिक्क्या गा गु मरु
 यक्को पिक्काय मा गु, उक्के राइप चौ दा हे स्यां जक साध्यगु
 खं मरु । उक्के बुक्के भायलचं (व्याकरण) स्यांगु द्युक्कु ।
 जप्ते त्ते 'इ' या 'ई', 'स' या 'डा', 'ष' - ह्रस्व या दीर्घ, गं
 विसर्ग तयूलो मायेगु आदी । हान गुबले गुबले काचाक
 चय लाइ स्याय, यक्को केरमेर व फोहर जुया बांमलाइ
 अयेसां थुकेयाते जिमिगु ह पं भा पिक्का दि मरु धंगु
 जिमिसे मं तुसा । - 'तयजू'

थौ नेपाल भाषा प्राति जुगु छा सकसिनं थुइका
 काय धुक्कुदु । अयुन नेपाल भाषा हे वने सपि रेवत
 यक्को हे कम । १५ मीसं अनुभव यासावै च्वातु हेदु ।
 उक्के

थ गु ब चा धंगु परिचय लिसे बिचा जिमित कया
 ह्या दिस ।

लि.स. वयमा: गु निश्चयः - पोरेला २० (फागुन, ७)

'तयजू'
 थात
 थ गु
 च्वातु
 विचा
 उपहाली
 याना
 दिस